

КАЛЕНДАРНО – ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

По предмету ЛИТЕРАТУРА профессия «Контролер сберегательного банка»

Срок обучения 2 г. 5 мес.

Преподаватель РЯЗАНЦЕВА ЕЛЕНА ВАСИЛЬЕВНА

Теоретических занятий 115 час.

План составлен в соответствии с комплектом учебной документации «ЛИТЕРАТУРА» для профессий начального профессионального образования «Федеральный институт развития образования», Москва, 2008.

№ п/п	Наименование разделов, тем	Кол-во часов	Сроки изучения тем	Вид занятия	Наглядные пособия	Домашнее задание	Примечание
2 КУРС		115					
1.	ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА СВОЕОБРАЗИЕ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ рубежа XIX – XX веков.	1	сентябрь	Лекция с элементами беседы		Лекция, с.3-30	
2.	Творчество И.А.Бунина.	1	сентябрь	Комбинированный урок	портрет	Лекция, наизусть стихотворение по выбору	
3.	Размышления о России в повести И.А.Бунина «Деревня».	1	сентябрь	Комбинированный урок		Ответы на вопросы	
4.	Рассказы Бунина о любви.	1	сентябрь	Комбинированный урок		Выполнить задания по творчеству Бунина	
5.	А.И.Куприн. Очерк жизни и творчества.	1	сентябрь	Комбинированный урок	портрет	Лекция, сравн.характ.Ермолая из «Записок охотника» и Ярмолы «Олеси»	
6.	Воплощение нравственного идеала в повести «Олеся».	1	сентябрь	Комбинированный урок		Подготовить сообщ.о главном герое рассказа «Гранатовый браслет».	
7.	Любовь в рассказе Куприна «Гранатовый браслет».	1	сентябрь	Комбинированный урок		Отзыв о прочитанном рассказе	
8.	Творчество А.Т.Аверченко. Традиции русской сатиры.	1	сентябрь	Комбинированный урок		Прочитать статью учебника о символизме	
9.	ПОЭЗИЯ СЕРЕБРЯНОГО ВЕКА. Символизм.	1	октябрь	Лекция с элементами беседы		Анализ стихотворения на выбор (Мережковский, Гиппиус, Брюсов)	
10.	Поэзия В.Я.Брюсова.	1	октябрь	Комбинированный урок	Портрет	Сравнительная характеристика стихотворений «Кинжал» Брюсова и Лермонтова	

11.	Творчество К.Д.Бальмонта.	1	октябрь	Комбини- рованный урок	Портрет	Анализ стихотворения «Фантазия»	
12.	Литературное творчество А.Белого.	1	октябрь	Комбини- рованный урок	Портрет	Анализ стихотворений «Друзьям». «Посвящение»	
13.	Акмеизм.	1	октябрь	Лекция с элементами беседы		Конспект, статья в учебнике об акмеизме, с.68-69	
14.	Творчество Н.Гумилева.	1	октябрь	Комбини- рованный урок	Портрет	Анализ стихотворения «Жираф»	
15.	Ранняя лирика А.Ахматовой.	1	октябрь	Комбини- рованный урок	Портрет	Наизусть одно из ранних стихотворений	
16.	Футуризм.	1	октябрь	Лекция с элементами беседы		С. 61-68, задания по творчеству футуристов	
17.	Творчество И.Северянина.	1	октябрь	Комбини- рованный урок	Портрет	Анализ стихотворения «Янтарная элегия», задания по творчеству Северянина	
18.	Судьба поэтов серебряного века. О.Э.Мандельштам. Г.Иванов	1	ноябрь	Комбини- рованный урок	Портреты	Подготовка рефератов о творчестве Горького	
19.	А.М.Горький. Очерк жизни и творчества.	1	ноябрь	Комбини- рованный урок	Портрет	С.104-108, читать пьесу «На дне»	
20.	Особенности жанра и конфликта в пьесе М.Горького «На дне».	1	ноябрь	Комбини- рованный урок		Образ Луки в пьесе, подбор цитат его высказываний о людях, жизни, правде, вере	
21.	Роль Луки в пьесе М.Горького «На дне».	1	ноябрь	Комбини- рованный урок		Высказывания разных героев о правде	
22.	Вопрос о правде в пьесе М.Горького «На дне».	1	ноябрь	Комбини- рованный урок		С.109, Подготовка к обзору романа «Мать»	

23.	Обзор романа М.Горького «Мать».	1	ноябрь	Комбинированный урок		Подготовка к обсуждению образа Ниловны	
24.	Образ Ниловны в романе «Мать»	1	ноябрь	Комбинированный урок		Письменные ответы на вопросы	
25.	Творчество А.А.Блока.	1	ноябрь	Комбинированный урок	Портрет	Читать «Стихи о прекрасной даме»	
26.	Стихотворение А.А.Блока «Незнакомка».	1	декабрь	Комбинированный урок		Наизусть стихотворение «Незнакомка»	
27.	Тема Родины в творчестве Блока.	1	декабрь	Комбинированный урок		Анализ стихотворения «Русь»	
28.	Поэма Блока «Соловьиный сад».	1	декабрь	Комбинированный урок		Прочитать поэму «Двенадцать»	
29.	Поэма Блока «Двенадцать».	1	декабрь	Комбинированный урок		Статья учебника о новокрестьянской поэзии с.68, инд.задан.	
30.	Новокрестьянские поэты. Поэзия Н.Клюева, С.Клычкова, П.Орешина.	1	декабрь	Комбинированный урок		Анализ стихотворений Клюева (на выбор)	
31.	Творчество С.А.Есенина.	1	декабрь	Комбинированный урок	Портрет	С.170-183, Наизусть стихотворение по выбору	
32.	Любовная лирика С.А.Есенина.	1	декабрь	Комбинированный урок		Сопоставить стихотворение Тютчева, Есенина, Фета	
33.	Поэма С.А.Есенина «Анна Снегина».	1	декабрь	Комбинированный урок		С. 183-185, ответы на вопросы	
34.	Трагизм поэмы «Черный человек».	1	январь	Комбинированный урок		С. 185-188, Инд.задан.уч-ся	
35.	Творчество В.В.Маяковского.	1	январь	Комбинированный урок	Портрет	Читать поэму «Облако в штанах».	

36.	Поэма В.В.Маяковского «Облако в штанах».	1	январь	Комбинированный урок		Анализ стихотворений по выбору уч-ся	
37.	Настоящее и будущее в поэме Маяковского «Клоп».	1	январь	Комбинированный урок		Наизусть по выбору	
38.	Творчество А.А.Фадеева.	1	январь	Комбинированный урок	Портрет	С. 191-199, вопросы и задания, инд.сообщения уч-ся	
39.	Особенности жанра и композиции романа «Разгром».	1	январь	Комбинированный урок		С.193-197, вопросы и задания	
40.	Народ и интеллигенция в романе	1	январь	Комбинированный урок		Письменные задания по роману «Разгром»	
41.	Проблема гуманизма в романе «Разгром».	1	январь	Комбинированный урок		Сопост.образов Морозки и Мечика	
42.	Морозка и Мечик. Народ и интеллигенция в романе.	1	январь	Комбинированный урок		Образ Левинсона, анализ эпизодов	
43.	Образ Левинсона и проблема гуманизма в романе.	1	январь	Комбинированный урок		Написать домашнее сочинение «Образ человека в произведениях Горького и Фадеева»	
44.	Развитие жанра антиутопии в романе Замятина «Мы».	1	февраль	Комбинированный урок		Чтение романа «Мы», ответы на вопросы	
45.	Судьба личности в тоталитарном государстве (по роману Е.Замятина «Мы»).	1	февраль	Комбинированный урок		Сопост.анализ «Мы» и «История одного города» Салтыкова-Щедрина	
46.	Творчество А.П.Платонова.	1	февраль	Комбинированный урок		Найти в тексте повести характерн.черты времени	
47.	Повесть «Котлован».	1	февраль	Комбинированный урок		Найти в тексте повести протр.-временн. хар-ки	
48.	Характерные черты времени в повести.	1	февраль	Комбинированный		Смысл эпилога повести	

				урок			
49.	Метафоричность А.Платонова в повести «Котлован».	1	февраль	Комбинированный урок		Сопоставить черты времени, описанные в «Котловане», с романом Замятина «Мы»	
50.	Литературный процесс 30-40 годов.	1	февраль	Комбинированный урок		Лекция, с. 200-208, вопросы и задания, инд.доклады уч-ся	
51.	Творчество М.А. Булгакова.	1	февраль	Комбинированный урок	Портрет	Прочсть повесть «Собачье сердце».	
52.	Анализ повести «Собачье сердце».	1	февраль	Комбинированный урок		Письменные ответы на вопросы	
53.	История в романе «Белая гвардия».	1	февраль	Комбинированный урок		Судьбы героев «Белой гвардии». Хар-ка героев	
54.	Судьбы людей и революции.	1	февраль	Комбинированный урок		Проанализировать сцены романа	
55.	Образ Дома в романе «Белая гвардия»	1	февраль	Комбинированный урок	Фрагменты фильма	Инд.сообщния уч-ся	
56.	Роман «Мастер и Маргарита». История романа. Жанр и композиция.	1	февраль	Комбинированный урок	Фрагменты фильма	Найти соотв.еванг. и московск.глав романа	
57.	Три мира в романе «Мастер и Маргарита».	1	февраль	Комбинированный урок	Фрагменты фильма	Сатирич.эпизоды в романе, их роль	
58.	Любовь и творчество в романе.	1	февраль	Комбинированный урок	Фрагменты фильма	Общие темы в романах «белая гвардия» и «мастер и Маргарита»	
59.	Творчество В.В.Набокова.	1	февраль	Комбинированный урок	Портрет	Анализ рассказа «Круг»	
60.	Роман «Приглашение на казнь».	1	февраль	Комбинированный урок		Домашнее сочинение по роману «Приглашение на казнь»	

61.	Творчество А.Н.Толстого.	1	февраль	Комбини- рованный урок	Портрет	Подготовиться к обзору романа «Петр Первый»	
62.	Роман «Петр Первый».	1	февраль	Комбини- рованный урок		Образ Петра в романе	
63.	Образ Петра в романе.	1	март	Комбини- рованный урок		Домашнее сочинение по роману	
65.	Творчество А.А.Ахматовой.	1	март	Комбини- рованный урок	Портрет	Наизусть стихотворение по выбору	
66.	Тема Родины в лирике Ахматовой.	1	март	Комбини- рованный урок		Прочитать поэму «Реквием»	
67.	Тема народного страдания в поэзии Ахматовой. Поэма «Реквием».	1	март	Комбини- рованный урок		Средства художественной выразительности в поэме Ахматовой «Реквием»	
68.	Творчество М.И.Цветаевой.	1	март	Комбини- рованный урок	Портрет	Разбор стихотворения «Молодость»	
69.	Анализ стихотворения «Молодость».	1	март	Комбини- рованный урок		Найти общее в творчестве Ахматовой и Цветаевой	
70.	Анализ стихотворения «Тоска по Родине».	1	март	Комбини- рованный урок		Выучить наизусть стихотворение по выбору	
71.	Творчество Н.А.Заболоцкого.	1	март	Комбини- рованный урок	Портрет	Наизусть стихотворение «Не позволяй душе лениться»	
72.	Сравнительный анализ стихотворений «Гроза» Заболоцкого и «Весенняя гроза» Тютчева.	1	март	Комбини- рованный урок		Подготовка индивидуальных сообщений о творчестве Шолохова	
73.	Творчество М.А.Шолохова.	1	март	Комбини- рованный урок	Портрет	Подготовить доклад об истории казачества	

74.	Картины жизни донских казаков в романе «Тихий Дон».	1	март	Комбинированный урок	Эпизоды фильма	Анализ 1 и 2 части романа, подобрать эпизоды гражданской войны	
75.	«Чудовищная нелепица войны» в романе.	1	март	Комбинированный урок	Эпизоды фильма	Анализ батальных сцен в 3 ч. романа	
76.	Гражданская война в изображении Шолохова.	1	март	Комбинированный урок	Эпизоды фильма	Составить план «Судьба Григория Мелехова»	
77.	Образ Григория Мелехова.	1	апрель	Комбинированный урок	Эпизоды фильма	Образы Аксиньи и Натальи	
78.	Женские образы в романе «Тихий Дон».	1	апрель	Комбинированный урок	Эпизоды фильма	Подготовка индивидуальных сообщений о литературе военных лет	
79.	ЛИТЕРАТУРА ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ. Обзор поэзии и прозы.	1	апрель	Лекция с элементами беседы		Выучить наизусть стих отворение одного из поэтов	
80.	Военная поэзия.	1	апрель	Комбинированный урок		Прочсть повесть « В окопах Сталинграда»	
81.	Повесть В.Некрасова «В окопах Сталинграда».	1	апрель	Комбинированный урок		Подготовить сообщение-рассказ по воспоминаниям родственников	
82.	«Лейтенантская» проза.	1	апрель	Комбинированный урок		Прочсть повесть Кондратьева «Сашка»	
83.	Повесть В. Кондратьева «Сашка».	1	апрель	Комбинированный урок		Сочинение-отзыв по повести	
84.	Повесть В.П.Астафьева «Пастух и Пастушка».	1	апрель	Комбинированный урок		Письменные ответы на вопросы, подготовиться к анализу повести Быкова «А зори здесь тихие...»	
85.	В.Быков «А зори здесь тихие».	1	апрель	Комбинированный урок	Портрет	Сочинение-отзыв по повести	

86.	Творчество А.Т.Твардовского.	1	апрель	Комбини- рованный урок	Портрет	Прочсть поэму «По праву памяти»	
87.	Поэма «По праву памяти».	1	апрель	Комбини- рованный урок		Перечсть поэму «Василий Теркин»	
88.	Народный характер поэмы «Василий Теркин».	1	апрель	Комбини- рованный урок		Наизусть отрывок из поэмы	
89.	Лирика А.Т.Твардовского.	1	апрель	Комбини- рованный урок		Анализ стихотворения «Я убит подо Ржевом»	
90.	Творчество Б.Л.Пастернака.	1	апрель	Комбини- рованный урок	Портрет	Выучить наизусть стихотворение по выбору	
91.	Роман Пастернака «Доктор Живаго».	1	апрель	Комбини- рованный урок	Эпизоды фильма	Найти в романе христианские мотивы, объяснить их роль	
92.	Христианские мотивы в романе «Доктор Живаго».	1	апрель	Комбини- рованный урок	Эпизоды фильма	Наизусть стихотворение Юрия Живаго	
93.	ЛИТЕРАТУРА «ОТТЕПЕЛИ».	1	май	Лекция с элементами беседы		С.311-318, вопросы	
94.	Творчество А.И.Солженицына.	1	май	Комбини- рованный урок		Прочитать повесть «Один день Ивана Денисовича»	
95.	Анализ повести «Один день Ивана Денисовича».	1	май	Комбини- рованный урок		Перечитать повесть «Матренин двор», определить символический смысл рассказа	
96.	Рассказ «Матренин двор».	1	май	Комбини- рованный урок		Подготовить доклады о творчестве Шукшина, Астафьева	
97.	ОСОБЕННОСТИ РАЗВИТИЯ ПОЭЗИИ И ПРОЗЫ В 60-70 гг. XX века.	1	май	Лекция с элементами беседы		С.319-325, вопросы	
98.	«Деревенская проза»: истоки, проблемы, герои.	1	май	Комбини- рованный		Перечитать рассказы	

				урок		Шукшина	
99.	Творчество В.М.Шукшина.	1	май	Комбинированный урок		Подготовиться к анализу рассказа «Чудик»	
100.	Анализ рассказа «Чудик».	1	май	Комбинированный урок		Перечитать рассказ «Царь-рыба»	
101.	В.А.Астафьев. Рассказ «Царь-рыба».	1	май	Комбинированный урок		Подготовиться к ответам по повести «Последний срок»	
102.	Нравственное величие русской женщины в повести В.Г.Распутина «Последний срок».	1	май	Комбинированный урок		Образ Матеры в повести «Прощание с Матерой», основные проблемы повести	
103.	Повесть «Прощание с Матерой».	1	май	Комбинированный урок		Домашнее сочинение по произведениям «деревенской прозы»	
104.	Темы, проблемы поэзии «оттепели».	1	май	Комбинированный урок		С.331-339, вопросы и задания	
105.	А.Вознесенский, Р.Рождественский, Е.Евтушенко.	1	июнь	Комбинированный урок		Анализ стихотворений по выбору	
106.	Поэзия Николая Рубцова.	1	июнь	Комбинированный урок		Прочсть пьесу «Старший сын»	
107.	Драматургия А.Вампилова. Пьеса «Старший сын».	1	июнь	Комбинированный урок	Эпизоды фильма	Индивидуальные сообщения-представления о поэтах «авторской песни»	
108.	Авторская песня. Булат Окуджава. Юрий Визбор.	1	июнь	Комбинированный урок	Портреты, аудиозаписи	Подготовить сообщение: Тема «Арбата» в творчестве Окуджавы	
109.	Творчество В.Высоцкого	1	июнь	Комбинированный урок	Аудиозаписи	Наизусть стихотворение по выбору	
110.	Литература последних десятилетий. Обзор.	1	июнь	Комбинированный урок		Перечитать повесть Пелевина «Омон Ра»	

111.	В.Пелевин	1	июнь	Комбини- рованный урок	Портрет	Перечитать повесть «Когда-то мы жили в горах»	
112.	Проза С. Давлатова.	1	июнь	Комбини- рованный урок	Портрет	Проанализировать рассказ Давлатова (по выбору)	
113.	Поэзия И.Бродского.	1	июнь	Комбини- рованный урок	Портрет	Анализ стихотворения Бродского «Воронья песня»,	
114.	Новейшая русская поэзия.	1	июнь	Лекция с элементами беседы		Подготовка к зачету	
115.	Зачет.	1	июнь	Контроль знаний			